

造 形

田中洋江 生活科学学科 生活科学専攻



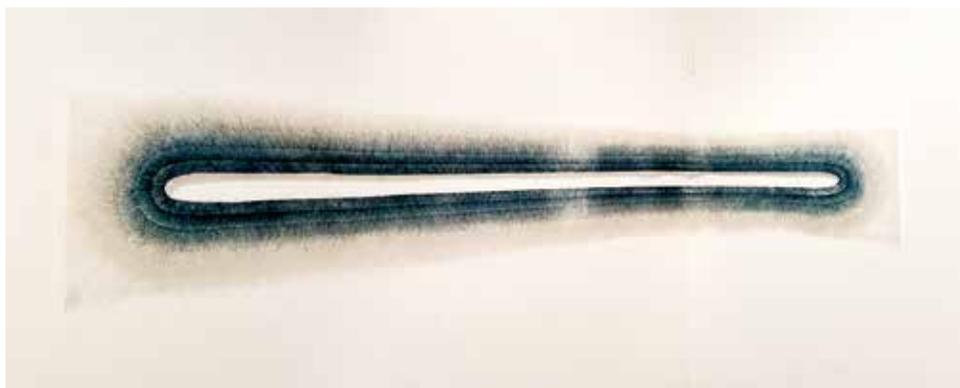
タイトル：川

素材：ジュート、ラミー

技法：独自技法

サイズ：W50×H190cm, W380×H50cm, W50×H380cm,
W10×H10×D1cm ~ W50×H50×D3cm, W200×H80×D20cm

制作年：2023年



部分



部分

インスタレーション

個展「川」 地下1階、階段下、3階 3つの空間に合わせて制作した。窓のない地下空間は、スポットライトだけで照らされ、作品の影を強く出すことができる。この効果をねらい、作品を壁面からかなり離す箇所を設けた。窓から自然光が入る3階には、中空に大きな作品を吊り、壁面に丸枠の作品を点在させた。布の薄い部分は光をよく通し、透明感が高く、繊維を多く積層させ厚くした部分とのコントラストをつくった。木製の丸枠は、展示空間に合わせて360度回転させることが容易で、水のうねりのイメージを大きくさせたい時は、角度をつけつつ小さなピンのみで設置できる。

すべて筆者撮影 (巷房ギャラリー 銀座, 東京)